**Udstillinger og film på…**

- **KunstCentret Silkeborg Bad**
- **Café Camera i Bio på Papirfabrikken**
- **Alderslyst Bibliotek**
- **Jysk Musik- og teaterhus**

# Udstillinger, film og workshop

**Tradionen tro arrangerede festivalen flere udstillinger, både før, under og efter festivalperioden.**
**På KunsrCentret udstillede 3 kunstnere, som alle på en eller anden måde var repræsenteret på festivalen. Det var Neville Tranter, Holland, Matej Forman, Prag og Dronning Margrethe**
**På Alderslyst Bibliotek udstillede Elena Mukhammedova fra Uzbekistan dukker og malerier.**
**I Jysk Musik- og teaterhus udstillede en række lokale dukkekunstnere med Astrid Bernth og Lars Ringgaard som initiativtagere og i Café Camera udstillede Irena Vodakova, Prag fotografier fra Teater Formans sidste forestilling på Nationalteatret i Prag.**
**I Bio vistes naturligvis også film, bl.a. den nye store danskproducerede dukkefilm Strings, ligesom Petr- og Matej Forman afholdt en 2 timers workshop over deres meget omfattende og spændende teaterprojekter gennem de senere år.**

## KunstCentret

Her viste 3 kunstnere, der alle var repræsenteret på festivalen "En anden side" af deres virke.
Neville Tranter fra Stuffed Puppettheatre udstillede oliemalerier, som ved deres ro er i stærk kontrast til vildskaben i hans forestillinger.
Matej Forman, der normalt udgør en del af Theatre Forman Brothers, er uddannet på kunstakademiet i Prag og i New York. I udstillingen viste han eksempler på bogillustrationer, udført i komplicerede trykteknikker.
Endelig viste Dronning Margrethe sine evner ved at udstille skitser til Svalegangens Dukketeaters forestilling "Skibsdrengens fortælling", som vistes på festivalen.

## Café Camera

I Café Camera vistes en fotoudstilling af Irena Vodakova fra Prag.
Hun har i længere tid fulgt Theatre Forman i deres store projekter i Prag, hvor hun har lavet en lang række stemningsfulde billeder, der skildrer både tilblivelsen og forestillingen "Skønheden og Udyret", som er en opera med musik af Phil Glass.
Denne opera er 2 gange opsat på Nationalteatret i Prag.
Irenas billeder i brune toner passede særdeles godt til stemningen i den hyggelige café.
Kunstneren var selv til stede ved ferniseringen og under festivalen og har i øvrigt bidraget med en del fotos fra festivalen, bl.a. en del billeder på denne side.

## Alderslyst Bibliotek

På Alderslyst Bibliotek udstillede Elena Mukhamedova fra Uzbekistan fantastik flotte og udtryksfulde dukker og malerier i en scenografisk kombination af maleri og dukke.

## Jysk Musik- og teaterhus

En gruppe af lokale dukkekunstnere med Astrid Bernth og Lars Ringgaard i spidsen viste i festivaldagene en serie af flotte dukker i en smagfuld opsætning i Jysk Musik- og teaterhus' foyer.
Udstillingen blev meget rost af de mange tilskuere til forestillingerne i huset og foyeren var en udmærket ramme om en udstilling.
En stor tak til alle udstillere.